

**MASTER ENVIRONMENTAL HUMANITIES - Studi  
dell'ambiente e del territorio**

**MODULO 2 "ESTETICA DEL TERRITORIO. VISIONI E  
NARRAZIONI"**

**VENERDÌ 25 MARZO**, ORE 15.00 - 20.00 : Francesco Careri (Università Roma Tre), Daniela Angelucci (Università Roma Tre): Introduzione / Camillo Boano (Architetto, Politecnico di Torino) in discussione con Edoardo Fabbri (Architetto, PHD Filosofia)

presso Aula B, Dipartimento di Fil.Co.Spe, via Ostiense 234

**SABATO 26 MARZO**, ORE 9.30 - 13.30: uscita con Francesco Careri

**VENERDÌ 1 APRILE**, ORE 18.30: Prima italiana del film *Taming the garden* di Salomé Jashi, con interventi di Salomé Jashi (documentarista); Anna Dziapshipa (produttrice del film); Carlo Hintermann (regista)

presso il Teatro Palladium (Piazza Bartolomeo Romano 8), Garbatella

**SABATO 2 APRILE**, ORE 9.30 - 13.30: Lisa Ferlazzo Natoli (autrice e regista) e Maddalena Parise (ricercatrice e artista visiva) per lacasadargilla

[www.lacasadargilla.com](http://www.lacasadargilla.com)

presso Aula 17, Dipartimento di Fil.Co.Spe, via Ostiense 234

**VENERDÌ 8 APRILE**, ORE 15.00 - 20.00: Daniele Balicco (Università Roma Tre)

presso Aula B, Dipartimento di Fil.Co.Spe, via Ostiense 234

**SABATO 9 APRILE**, ORE 9.30 - 13.30: Elena Past (Wayne State University) / Ati suffix (collettivo multidisciplinare)

presso Aula 17, Dipartimento di Fil.Co.Spe, via Ostiense 234

**VENERDÌ 22 APRILE**, ORE 15.00 - 20.00: Federico Luisetti (University of St. Gallen) / Sophie Gosselin (Université de Tours)

presso Aula B, Dipartimento di Fil.Co.Spe, via Ostiense 234

**SABATO 23 APRILE**, ORE 9.30 - 13.30: passaggio di modulo  
presso Aula 17, Dipartimento di Fil.Co.Spe, via Ostiense 234

**VENERDÌ 29 APRILE**, ORE 15.00 - 20.00: Workshop a cura di Annalisa Metta  
(Università Roma Tre)  
presso Aula B, Dipartimento di Fil.Co.Spe, via Ostiense 234

**SABATO 30 APRILE**, ORE 9.30 - 13.30: Workshop a cura di Annalisa Metta  
(Università Roma Tre)  
presso Aula 17, Dipartimento di Fil.Co.Spe, via Ostiense 234