



MASTER ENVIRONMENTAL HUMANITIES

MODULO 5 | STALKER

22-27 maggio 2023

settimana intensiva e in presenza

coordinamento: Giulia Fiocca, Lorenzo Romito

Ecologia delle forme, dei processi e delle relazioni, il ruolo dell'arte tra comunità e ambiente all'epoca di una possibile estinzione di massa.

sedi

NoWorking (via dei Lucani 37), Casa del Parco (via Prenestina 175), lago Bullicante (via di Portonaccio 230), SpinTime Labs (via di S. Croce in Gerusalemme 55) e itinerante

In collaborazione con **Forum Territoriale Parco delle Energie, MAd'O (Museo dell'Atto di Ospitalità) @SpinTime Labs e Scuola di Urbanesimo Nomade**

TEMA 2023: Elementi#1 – Acqua

L'ipotesi di partenza della ricerca/azione del modulo Stalker è che Roma sia una forma di vita complessa, un ecosistema simpoietico, con una propria organizzazione emergente capace di evolvere spontaneamente e autorigenerarsi. Un eco-mito-sistema in cui la componente umana ha un ruolo fondamentale ma non il dominio.

Sono centinaia i siti a Roma rigeneratisi spontaneamente, attraverso l'affiorare dell'acqua, nelle cave dismesse, nelle fabbriche e in altri luoghi sfruttati, vilipesi e abbandonati. Sono i luoghi più vitali e necessari alla rigenerazione ecologica dell'ecosistema Roma. Costituiscono ambienti rifugio delle forme di vita più diverse, costrette a trasformarsi e innovarsi per convivere. Ambienti in cui l'uomo perde il dominio dello spazio e del tempo in uno spaesamento, spesso ritratto come felice (l'Arcadia greca e il Latium virgiliano), in cui tornare a tessere relazioni con gli altri e con altre forme di vita per riabitare insieme, sopravvivendo alla transizione ecologica, un mondo nuovo.

Stalker propone, anche quest'anno, di esplorare luoghi e modi con cui si generano questi ecosistemi urbani emergenti intenti a rigenerare la biodiversità del nostro ecosistema, i rapporti tra questi e le comunità locali che ne prendono coscienza e ne partecipano il divenire creativo, immaginando strategie situate per difenderli dalla urbanizzazione incosciente, esplorando le possibilità di comprenderli, averne cura e narrarli. Una pratica di ricerca e formazione che incrocia i percorsi dell'arte e della scienza, nel tentativo di educarsi ad una nuova ecologica relazione con il mondo non umano, relazione che crediamo fondamentale per non soccombere ai cambiamenti climatici in atto. L'agency di Stalker è la cura, la tutela e la conoscenza di questo mondo emergente, spontaneo e creativo così importante per il futuro di Roma e del pianeta che abbiamo chiamato D.A.F.N.E. (Danni Ambientali e Formazione di Nuovi Ecosistemi).

Obiettivi

Obiettivo del modulo sarà l'elaborazione di strategie e di strumenti di comunicazione e coinvolgimento sociale per sensibilizzare abitanti e istituzioni verso questi paesaggi neghentropici, fragili, complessi e spesso privi di tutela, Ecosistemi Urbani Emergenti dove svolgere esperienze formative, di ricerca e di espressione artistica aperte all'interazione con la natura e con le comunità di prossimità. In particolare si lavorerà allo sviluppo di un Atlante degli Ecosistemi Urbani Emergenti o Atlante del Selvatico di Roma.

Stalker opera una ricerca fondata sulla pratica del camminare lungo i margini e attraverso i confini della spazialità contemporanea, rifiutandone le logiche escludenti, speculative e spettacolari. Una pratica che porta ad abitare i luoghi con chi li abita, in maniera incerta, nomade, per trasformarli nel teatro di una azione creativa collettiva, che partendo dall'esplorazione delle pratiche di sopravvivenza e delle forme di autorganizzazione le metta in tensione con memorie rimosse ed immaginari mitopoietici nel tentativo di "estendere il reale al possibile" rendendolo fertile ad una rinnovata azione condivisa, tesa ad un cambiamento desiderabile.

LINK UTILI

Documenti sul sito lago Bullicante

<https://lagoexsnia.wordpress.com/documenti/>

FB lago ex snia

DRIVE con materiale fotografico, articoli e testi sul lago Bullicante <https://drive.google.com/drive/folders/1h7UHK-TyMZuE0RPTFMzYyPA33ind9RTQ?usp=sharing>

Alcuni video sul lago Bullicante:

<https://www.facebook.com/646555792452682/videos/470881913981909> <https://www.facebook.com/646555792452682/videos/522062668821468>

<https://www.facebook.com/watch/?v=133984968659126>

<https://www.youtube.com/watch?v=OhnTcEVKAZ0>

social

<https://stalkerlab.wixsite.com/spontaneamente>

FB stalker/noworking

IG spontaneamente 2021

PROGRAMMA

LUNEDÌ 22 MAGGIO

ore 9-18 itinerante

ore 9 - Stazione Tiburtina

per prendere il treno per Bagni di Tivoli alle 9.20

esplorazione

Cave del Barco, Tivoli

incontro itinerante con **Dan Diffendale**

archeologo, post doc presso la Scuola Superiore Meridionale, Archeologia e Culture del Mediterraneo Antico, Napoli. Attualmente studia le tradizioni litiche della muratura in tufo vulcanico della Campania arcaica nel loro contesto regionale, e continua la ricerca sul rapporto tra gli antichi Romani, il loro paesaggio vulcanico e il loro ambiente costruito come direttore del progetto "Quarry provenience and Archaeological Dating of the Roman-Area Tuffs in Antiquity" (QUADRATA).

portate il pic nic !

MARTEDÌ 23 MAGGIO

ore 10 -13

Lago Bullicante (via di Portonaccio 230)

introduzione a **D.A.F.N.E. (Danni Ambientali e Formazione di Nuovi Ecosistemi)**

incontro **l'ecosistema lago Bullicante**

con **Forum Territoriale Parco delle Energie**

visita al **Centro di Documentazione Maria Baccante - Archivio Storico della Viscosa**

(in caso di troppo caldo potremo stare nella sala ovale, Casa del Parco, via Prenestina 175)

pranzo conviviale

ore 15.30 - 17.30

Mad'O, Museo dell'Atto di Ospitalità

@SpinTime Labs

via di S. Croce in Gerusalemme 55

seminario

Questioni climatiche e diritto dell'ambiente

con **Luca Saltalamacchia**

avvocato, si occupa di diritto civile e di tutela dell'ambiente e dei diritti umani. Ha seguito insieme ad associazioni ambientaliste (quali Friends of the Earth) o associazioni impegnate nel rapporto tra Finanza e Diritti Umani (quali Re:Common), alcuni casi di violazione di diritti umani perpetrate da multinazionali italiane ai danni di popolazioni locali per effetto di progetti che hanno un forte impatto

ambientale. In particolare, ha lavorato per conto della popolazione sfollata a causa del progetto della Diga di Ilisu (Kurdistan turco) finanziata da una Banca controllata da Unicredit, della tribù di Maya Ixiles le cui terre erano minacciate dalla Centrale Idroelettrica di Palo Viejo (Guatemala) ad opera di una società controllata da ENEL, della popolazione sfollata a causa della costruzione della diga di El Quimbo (Colombia) ad opera di una società controllata da ENEL, della comunità di Ikebiri vittima dell'inquinamento del Delta del fiume Niger (Nigeria) ad opera di una società controllata da ENI. Nel maggio del 2017 ha introdotto per conto di questa comunità il primo giudizio in Italia contro una società controllante per devastazione ambientale commessa da una sua controllata all'estero. Dal giugno 2018 si sta occupando di cambiamento climatico.

ore 18 - 19.30

SpinTime Labs

via di S. Croce in Gerusalemme 55

Incontro pubblico

la natura delle relazioni tra Africa ed Europa: estrattivismo, sfruttamento, inquinamento, guerre, e migrazioni

con **Eshraga Ged, Barbara Lunde, Luca Saltalamacchia**

a seguire proiezione film **The Congo Tribunal** di **Milo Rau**

La guerra in Congo ha causato oltre sei milioni di morti nel corso degli ultimi vent'anni. La popolazione è lacerata e i trasgressori risultano essere ancora impuniti. Milo Rau, uno dei più acclamati registi teatrali d'Europa, è riuscito a radunare vittime, perpetratori, osservatori e studiosi del conflitto. A partire dall'omonimo progetto teatrale The Congo Tribunal, il regista svizzero crea un documentario sui generis per esaminare le cause e gli sfondi di questa guerra economica, tra le più grandi e sanguinose della storia umana, il ruolo di Stati Uniti, Unione Europea e Cina nello sfruttamento delle risorse del territorio africano, il ruolo dei politici locali e le loro relazioni con l'occidente.

MERCOLEDÌ 24 MAGGIO

Ore 10-13

NoWorking, via dei Lucani 37

riflessione/rielaborazione

obiettivi del workshop e definizione lavoro

Pranzo conviviale

15-18

Seminario

Ius deambulandi ovvero il diritto di passaggio sulla terra. Il caso di Villa Borghese a Roma

con **Sarah Vanuxem**

giurista, docente presso la facoltà di diritto dell'Université Côte d'Azur dal 2012, le sue ricerche si collocano tra il diritto di proprietà e il diritto ambientale, con incursioni nella filosofia ambientale, nell'antropologia della natura e nella storia del diritto. E' attualmente borsista presso l'Accademia di Francia, Villa Medici con una ricerca sul diritto a vagare in risposta agli sconvolgimenti ecologici dal titolo "Du droit de déambuler. Réécrire les fictions juridiques à l'âge de l'anthropocène".

seminario

Atlante del Selvatico di Roma

con **Scuola di Urbanesimo Nomade**

presentazione del percorso di formazione, ricerca e azione condivisa sul campo sui nuovi ecosistemi emergenti a Roma, avviato nel 2020 con il progetto "Spontaneamente. Celebrare la natura selvatica in città".

GIOVEDÌ 25 MAGGIO

ore 10

itinerante: luogo da definire insieme

ore 15-17

NoWorking, via dei Lucani 37

lavoro collettivo di elaborazione

VENERDÌ 26 MAGGIO

ore 10-17

NoWorking, via dei Lucani 37

lavoro collettivo di elaborazione

SABATO 27 MAGGIO

ore 10-14

luogo da definire insieme

presentazione dell'elaborato finale

passaggio di modulo

pic nic !