

MODULO 2 – ESTETICHE DEL TERRITORIO. “TERRA”

15 marzo–13 aprile 2024

La Terra, che sia intesa come pianeta, come elemento, come territorio, è da sempre al centro delle pratiche filosofiche, estetiche, artistiche: indagata come oggetto della riflessione, rappresentata visivamente o letterariamente, disegnata e mappata. Ma è possibile immaginare un rapporto con questo elemento onnipervasivo e centrale nella nostra cultura che non sia solo oggettivante e distanziante? Attraversarne la superficie assecondando e partecipando dei suoi corrugamenti e delle sue asperità, rievocare le memorie che si sedimentano nel sottosuolo e le energie che sprigionano, pensare la materia come solida ma anche come friabile e generativa sono tutte possibili risposte a questa domanda. Attraverso letture, pratiche artistiche ed esplorazioni il modulo di estetica vuole confrontarsi con questo interrogativo, descrivendo ciò che è da sempre pensato come sostegno e fondamento anche come elemento mobile e vibrante, ricco di potenzialità trasformative.

Le lezioni si terranno in aula Libera – Dip. Architettura – Mattatoio, Via Aldo Manuzio, 68L – 00153

15 marzo

14.30

Introduzione di Daniela Angelucci e Francesco Careri (Università Roma Tre)

15.30

Gilles A. Tiberghien (Università di Paris 1 Panthéon) : *L'art et la terre*

18.00

Inaugurazione della mostra *Make Roma* di Margherita Ermani, Edoardo Fabbri, Francesca Melissano, Luca Petroni, Maria Pone, Francesco Scillieri (Archibloom), Roberto De Crecchio e Lorenzo Di Stefano

16 marzo

9.30–13.30

Esplorazione urbana (con Gilles A. Tiberghien)

Camminata al lago di Nemi

APPUNTAMENTO ore 10.00 alla stazione di Albano Laziale.

Per chi non avesse la macchina, APPUNTAMENTO alla stazione termini alle ore 8,30, partenza treno prevista per le 9.00 e arriva alle 9,50 ad Albano Laziale

(attenzione il treno successivo è alle 12.00, non perdetelo!!)

Dalla stazione di Albano Laziale si scende a piedi e in 45 minuti si arriva a via della Polveriera dove si trova l'ingresso dell'emissario.

Nel frattempo altri hanno portato le macchine al parcheggio del museo delle navi di Nemi

**** IMPORTANTE: PORTARSI UNA TORCIA, UN CAPPELLO E UN CAMBIO DI ABBIGLIAMENTO (SCARPE, CALZE, PANTALONI E FELPA) perché si incontrerà acqua e fango.**

- ore 11.00 a gruppi da 10 si entra dentro l'emissario del lago (consigliato solo per persone non claustrofobiche) il percorso dura 50 minuti al buio.

- ore 12.00 usciti dall'emissario ci si incammina verso il santuario di Diana Nemorensis dove si leggono il Ramo d'Oro di Frazer e i commenti di Wittgenstein.

Breve PERFORMANCE sdraiandoci nello scavo arcaico delle partorienti.

- ore 13,00 pic-nic al lago (portare tutti finger food e bevande da condividere)

- ore 14.00 chi vuole rientra, altri visitano il lago, museo, spiagge etc...

22marzo

14.30

Daniela Angelucci (Dip. Filcospe, Università Roma Tre) *La fuori. Filosofia, reale e deterritorializzazione*

16.30

Francesco Careri (Dip. Architettura, Università Roma Tre) *Earthworks*

23marzo

9.30-13.30

DOM- Progetto artistico a cura di Leonardo Delogu e Valerio Sirna. Camminata

Dal pomeriggio alla notte:

I FUOCHI DEL NEWROZ AD ARARAT

CAPODANNO PERSIANO E FESTIVITA' DI (D)JANA

CONSEGNA: presentazione degli oggetti da sacrificare nel fuoco del Newroz

5 aprile

14.30-19-30

Mundus. Il suolo come totalità. Workshop a cura di Federico Brogginì e Annalisa Metta

6 aprile

9.30-13-30

Mundus. Il suolo come totalità. Workshop a cura di Federico Brogginì e Annalisa Metta

12 aprile

14.30

Volcanic Attitude. Con Helga Franza (artista), Vitaliano Ciulli (Fisico, Dipartimento di Fisica e Astronomia, Università di Firenze), Matteo Nasini (musicista), Monia Procesi (Geologa, Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia)

17.00

Daniele Balicco (Dip. Filcospe, Università Roma Tre) *La Terra vista dalla Luna*

13 aprile

9.30

Presentazione del progetto Make Roma con Archibloom (Margherita Ermani, Edoardo Fabbri, Francesca Melissano, Luca Petroni, Maria Pone, Francesco Scillieri), Roberto De Crecchio e Lorenzo Di Stefano.

11.00

Passaggio di modulo.